

Activitat de definició de termes (qüestió 2), pàgina 90, número 10: *Defineix el terme hipòtesis* i els dos usos que es poden fer d'ell, segons el text.

USO 1 DE HIPÓTESIS	USO 2 DE HIPÓTESIS
La geometría y las ciencias afines a ella	La ciencia dialéctica
Sin poder remontarse por encima hacia el principio	Peldaños y trampolines para elevarse hasta el principio
Sirven de principios	No como principios
Pensamiento	Conocimiento (noesis, inteligencia)

RESPUESTA: El término hipótesis tiene el significado general de supuesto en una investigación. Una hipótesis es un enunciado que consideramos probable, pero cuya validez no ha sido enteramente verificada. En el texto se contraponen la manera de proceder de las matemáticas ("las llamadas artes", "la geometría y las ciencias afines a ella") con la manera de proceder de la ciencia dialéctica, que investiga las Ideas y sus relaciones. Ambas usan hipótesis o supuestos, pero hacen un uso bien diferente de ellas. En primer lugar, las matemáticas, para investigar los objetos matemáticos y demostrar sus teoremas, parten de hipótesis, pero consideran éstas como axiomas, es decir, verdades tan evidentes que no necesitan de demostración, sino que son el principio indemostrable de cualquier demostración, a partir del cual deducen los matemáticos sus conclusiones (teoremas). Platón considera que esta manera de proceder es deficiente, pues los teoremas matemáticos se asientan entonces en principios que en realidad son meras hipótesis no verificadas. Frente a este uso de las hipótesis, tenemos el uso que hace la dialéctica: ésta usa también hipótesis para investigar las Ideas, pero como punto de partida, y tomándolas como simples supuestos provisionales o, como dice el texto, concretamente en 511a-b, como "peldaños o trampolines" desde los que el alma se va elevando hasta el conocimiento mismo del principio, que no es otra cosa que la Idea. Así, a la hora de definir la esencia última de algo, se parte de una primera definición hipotética y no definitiva; luego se la intenta probar mediante el poder de la razón, sometiéndola a crítica, y si no resiste la crítica, se desecha, proponiendo una nueva definición hipotética, que debe ser superior y más próxima a la definición de la esencia investigada; se procede con ella de la misma manera, hasta alcanzar una última definición que resista todas las críticas y que recogerá, por consiguiente, la esencia de lo investigado. Es aquí cuando nos hemos remontado hasta la contemplación misma de la Idea (el principio), partiendo de hipótesis provisionales que hemos usado como peldaños o escalones.

(Carlos Roser Martínez)